

Слагаемые профессионального имиджа педагога

**Директор
МБОУ «Школа № 22»
г.о. Балашиха
Анна Юрьевна Егорова**

Слагаемые профессионального имиджа педагога

***Никто не может научиться
у человека, который не нравится.
Ксенофонт***



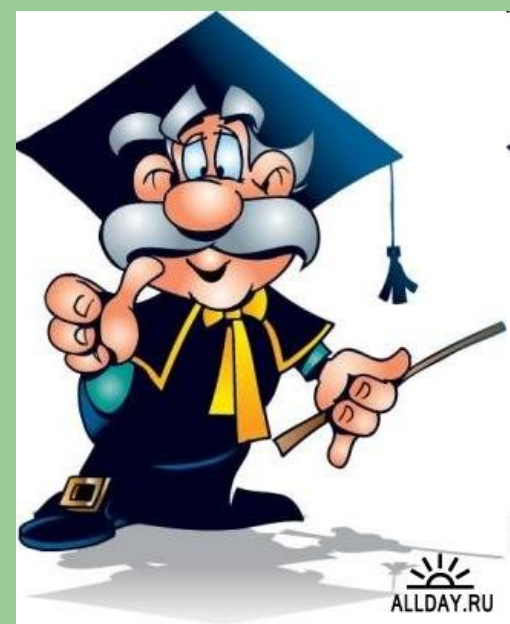
Слагаемые профессионального имиджа педагога

Имидж (от англ. image ['ɪmɪdʒ] — «образ», «изображение», «отражение»,) — искусственный образ, формируемый в общественном или индивидуальном сознании средствами массовой коммуникации и психологического воздействия. Имидж создаётся пиаром, пропагандой, рекламой с целью формирования в массовом сознании определённого отношения к объекту. Может сочетать как реальные свойства объекта, так и несуществующие, приписываемые.

Слагаемые профессионального имиджа педагога



- «Я-концепция»**
- визуальная привлекательность**
- вербальное поведение**
- манеры, обаяние, этикет**
- соответствие внешнего и внутреннего
мира педагога**



Формирование «Я-концепции»

- **высокая самооценка**
- **позитивное отношение к жизни**
- **вера в добро**
- **умение видеть и чувствовать свою сопричастность**
- **умение меняться, учиться у жизни, рисковать**

Визуальная привлекательность

- **фейсбилдинг**
- **кинесика**
- **создание стиля одежды**



Правила создания стиля одежды

- **правило соответствия**
- **закон ассоциативности**
- **подчёркнутая индивидуальность**
- **опрятность и ухоженность**



Правила речевой культуры педагога

1. Педагог должен говорить негромко и внятно, чтобы процесс слушания не вызывал у школьников значительного напряжения.
2. Для достижения выразительности звучания важно уметь пользоваться паузами - логическими и психологическими. Без логических пауз речь безграмотна, без психологических - бесцветна.
3. Необходимо говорить с интонацией, т. е. уметь ставить логические ударения, выделять отдельные слова, важные для содержания сказанного.
4. Помните: голос педагога может существенно влиять на эмоциональное самочувствие обучающихся: воодушевлять, увлекать, успокаивать.

Манеры

Французский писатель Жан Кокто однажды сказал: "Элегантность - это искусство не вызывать удивления".



Соответствие внешнего и внутреннего мира человека

Влияние учителя тем сильнее, чем ярче и самобытнее его личность.



Слагаемые профессионального имиджа педагога

**Древние мудрецы говорили:
«Если вам интересны люди, то из вас выйдет прекрасный учитель. Если вы интересны людям и они тянутся к вам, то смело идите в учителя. Детям так надо, чтобы учитель был привлекателен как человек».**



Спасибо за внимание!



В КАЖДОМ ЖИВЁТ УЧИТЕЛЬ